



Blanca Bonet

Producción y Dirección de Arte

(Beijing 1987)

CONTACTO

www.blancabonet.com

blanca.bonet.ybarra@gmail.com

+34 603547630

Tortosa 10 , 28045

Madrid, España

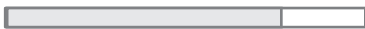
APTITUDES



PHOTOSHOP
INDESIGN
ILLUSTRATOR



PREMIERE PRO



AFTER EFFECTS



MICROSOFT OFFICE



DISEÑO Y ARTE FINAL



EDICIÓN DE VIDEO



ANIMACIÓN

IDIOMAS

FRANCÉS : BILINGÜE

INGLÉS : ALTO

EXPERIENCIA LABORAL

DOXA PRODUCCIONES

2019- Productora / Madrid

Conceptualización, diseño y arte final de piezas gráficas para campañas publicitarias en cine y televisión

AQ, UN PERSONAJE EN CONSTRUCCIÓN

2019 - Documental / Madrid

Finalista pitch ATM. Finalista Residencia pre producción MATADERO de Madrid. Directora. Actualmente en fase de investigación.

BOY MEETS GIRL

2019 - Cortometraje de animación / Israel

Realización y desarrollo de la película de Elinor Nechemya. Organización de flujo de trabajo y gestión de equipo. Preparación de la propuesta dentro de una horquilla presupuestaria. Composición y conceptualización del arte final.

THE AFTERBIRTH

2018 - Cortometraje de animación / Madrid

Realización y desarrollo de la película de Ignacio F. Rodó. Organización de flujo de trabajo. Composición y conceptualización del arte final.

YBARRA & SERRET

2016 - 2018 - Empresa de Decoración / Madrid

Dirección de arte, escenografía y búsqueda de localizaciones para las sesiones fotográficas de las campañas publicitarias. Control de sesión desde el inicio hasta su realización. Diseño gráfico de las piezas visuales.

MADRE LOBO

2018 - Videoclip / Madrid

Dirección y realización del videoclip de MONTERREAL. Diseño de presupuesto. Producción y gestión de equipo. Composición y conceptualización del arte final.

TRES HERMANAS

2018 / Documental / Sevilla

Producción y dirección. Actualmente en fase de Distribución.

CONZALO MANSO

2018 - Productora / Madrid

Asistente de arte y producción de la campaña publicitaria JOMA

DOS FICCIONES MAGNÉTICAS

2018 - Cortometraje de animación / Madrid

Guión, dirección y dirección de arte.

ACMÉ (en dos variaciones)

2017 - Videoarte / Madrid

Asistente de arte del proyecto de la artista Blanca Gracia para La Casa Encendida.

EDUCACIÓN

TAI (TRANSFORMING ART INSTITUTE)

2017 - 2018 / Madrid

Beca Talento 2017. Master en documental creativo y cine experimental.

DSK SUPINFOCOM

2012 - 2013 / India

Intensivo Maya: Modelaje 3D.

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

2006 - 2012 / Madrid

Bellas artes. Especialidad Artes gráficas.